

Projekto pavadinimas: Mokytojų mokymo programa gabiems ir talentingiems mokiniams ugdyti (GATE) – 2021-1-LT01-KA220-SCH-000027713

GEROSIOS PRAKTIKOS

1	Pavadinimas	<i>„Kūrybiškumo ir savirealizacijos mokymo programa“</i>
2	Šalis	Lietuva
3	Kaip jis yra/buvo reklamuojama?	Regioninė programa
4	Įgyvendinimo aplinkybės	<i>Aplinkybės, kuriomis buvo sukurta geriausia praktika</i> <i>X didelis miestas <input type="checkbox"/> mažas miestas <input type="checkbox"/> kaimas</i>
5	Veiklos tikslai	<i>- Ugdyti mokinių kūrybinius kognityvinius gebėjimus ir poreikį atskleisti savo kūrybines galimybes pasitelkiant kognityvinius ir asmenybės kūrybiškumo skatinimo metodus;</i> <i>- supažindinti mokinius su psichologinėmis teorijomis ir tyrimais, susijusiais su kūrybiškumu, taip pat su technikomis ir programomis, skirtomis kūrybinėms galimybėms ugdyti.</i>
6	Aprašymas	<p>Programa grindžiama humanistinės-egzistencinės ir geštalt psichologijos prielaidomis, taip pat psichologinių kūrybiškumo teorijų nuostatomis. Pirmiausia ji grindžiama humanistine teorija, teigiančia, kad kiekvieno žmogaus charakteryje slypi polinkis į augimą ir savirealizaciją. Programa parengta taip, kad kiekvienam mokiniui būtų suteikta galimybė save realizuoti remiantis gyvybiškai svarbiu žmogaus gebėjimu, t. y. gebėjimu realizuoti savo mintis, pojūčius, vaizdinius, jausmus ir troškimus.</p> <p>Programa taip pat remiasi C. R. Rogerso (1961) apibrėžtomis vidinėmis (atvirumas patirčiai, vidinis vertinimo pradai, gebėjimas netradiciškai panaudoti turimą informaciją) ir išorinėmis (užtikrintas psichologinis saugumas ir psichologinė laisvė) konstruktyvios kūrybinės veiklos sąlygomis.</p> <p>Jame dalyvavo 160 Vilniaus pedagoginio universiteto antro-ketvirto kurso socialinių mokslų studentų, kurie dalyvavo keturis mėnesius vykusiuose, po 2 val. per savaitę trukusiųose mokymuose (iš viso 32 val.).</p>

Projekto pavadinimas: Mokytojų mokymo programa gabiems ir talentingiems mokiniams ugdyti (GATE) – 2021-1-LT01-KA220-SCH-000027713

7	Igyvendinimo pasirinkimai	<p>Pagrindinė tikslinė grupė buvo aukštųjų mokyklų studentai. Jie dalyvavo keturių mėnesių trukmės mokymuose, kurių metu per savaitę vyko 2 val. trukmės mokymai (iš viso 32 val.). Programa buvo sudaryta ir taikoma Vilniaus pedagoginio universiteto studentams siūlomo kūrybiškumo psichologijos dalyko kontekste.</p> <p>Kaip jau minėta, ji buvo grindžiama humanistinės-egzistencinės ir geštalt psichologijos prielaidomis, taip pat psichologinių kūrybiškumo teorijų nuostatomis.</p> <p>Mokymų rezultatams įvertinti buvo taikomi šie vertinimo metodai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Torrance'o kūrybinio mąstymo testas (TTCT, 1974 m.) - Dembo-Rubinštein'o poliarinių profilių metodas. <p>Pirmuoju metodu buvo vertinami kognityviniai gebėjimai, o antruoju - subjektyvi dalyvių nuomonė apie jų pačių kūrybines galimybes. Vertinimui buvo pasirinkti 4 rodikliai: kūrybiškumas, originalumas, gebėjimas generuoti idėjas ir smalsumas.</p> <p>Galiausiai programa pasiekė laukiamų rezultatų, nes dalyviai parodė visų pasirinktų rodiklių padidėjimą.</p>
8	Medžiagos	Nėra konkrečios medžiagos. Dalomoji medžiaga ir kita medžiaga, paprastai naudojama paskaitų metu.
9	Kas vykdo veiklą	<input type="checkbox"/> mentoriai <input type="checkbox"/> organizacija/institucija <input type="checkbox"/> mokykla <input type="checkbox"/> neformali grupė <input type="checkbox"/> nevyriausybinė organizacija <input checked="" type="checkbox"/> universitetas
10	Nauda ir rezultatai	<p>Dalyviai, dalyvavę šioje programoje:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sustiprino savo kūrybinio mąstymo įgūdžius – suvokė savo pažinimo ir asmenybės savybes, susijusias su kūrybiškumu – geriau realizavo savo kūrybines galimybes

Projekto pavadinimas: Mokytojų mokymo programa gabiems ir talentingiems mokiniams ugdyti (GATE) – 2021-1-LT01-KA220-SCH-000027713

11	Svarba „GATE“ projektui	Nors šioje programoje nebuvo naudojami „GATE“ projektui aktualūs metodai, kūrybiškumui skirtas dėmesys gali būti svarbus skatinant XXI amžiaus įgūdžius, kuriuos, kaip tikimasi, „GATE“ projektas turėtų išugdyti vaikams. Programos teorinis pagrindas yra tvirtas, o vertinimo metodas tinkamas. Juos būtų galima lengvai pritaikyti vaikams.
12	Interneto svetainė / el. paštas / kita kontaktinė informacija + rekomendacijos (jei turite)	Karkockienė, Daiva. (2007). „Creativity training – a part of gifted education programs in Lithuania“ Csermely, P., Korlevic, K. & Sulyok, K. (eds), „ <i>Science Education: Models and Networking of Student Research Training under 21, NATO Security through Science Series</i> “.